



6 OKTOBER 2017

IN DIT NUMMER:

WOORDJE VAN DE
VOORZITTER 1

TERUGBLIK 2

OP DE KOFFIE MET
JOOST 3

DEVRIESERE

REÛNIE OUD-
LEERLINGEN 6

JUBILEUM DAAV 7

STEM IN DBK 9

FACEBOOK-
FLITSEN 11

AANKONDIGINGEN 13

TEN SLOTTE
FACEBOOK
WEBSITE 15

Containerklassen

Wie op de school achter de kapel wandelt aan de verste kant, kan niet naast de twee containerklassen kijken, die twee klasgroepen eerstejaars herbergen. Dat was wel nodig want de school barst nog verder uit haar voegen. Dit schooljaar tellen we 915 leerlingen, 50 meer dan vorig jaar.



Oud-leerling Wilfried Wambeke overste van Don Bosco Vlaanderen en Nederland.

Oud-leerling Wilfried Wambeke (uitgangsjaar 1973) is op 30 juli ingehuldigd als nieuwe algemene overste van de salesianen van Don Bosco Vlaanderen en Nederland. Op kerknet.be lezen we: "Wilfried Wambeke werd op 25 mei 1955 in Tielt geboren. Hij volgde noviciaat in Leuven (vanaf 1973) ... en werd in 1982 hij tot priester gewijd. De Westvlaming was pastoraal actief in verschillende huizen van Don Bosco in ons land. Van 2009 tot 2010 studeerde hij aan de Salesiaanse Universiteit (UPS) in Rome. Van 2010 tot 2015 was hij overste van de salesianen in Hechtel en daarna in Heverlee." Wij wensen Wilfried veel succes in zijn nieuwe verantwoordelijkheid.



Freddy Staelens, nieuwe OLB-proost



Sinds september heeft onze oud-leerlingenbond een nieuwe proost. Freddy Staelens, afkomstig uit Gullegem volgt Fons Ceustermans op zowel als nieuwe proost als ook als overste van de Salesianen



in Kortrijk. Hij volgde zijn humaniora in het college van Avelgem en leerde onze school in Kortrijk kennen vanuit de speelpleinwerking de Warande, waar hij in contact kwam met de Salesianen. Hij verbleef trouwens een zestal jaar telkens tijdens de grote vakantie bij ons op het college om vandaar elke dag op de Warande actief te zijn. We heten hem van harte welkom in Kortrijk.

Nadenken over onderwijs: Finland?

In Knack van 30 augustus II. verscheen een uitgebreid dossier over onderwijs in Finland. Hier slechts enkele 'nadenkers': Leerkracht is het meest prestigieuze beroep in Finland, hoewel ze niet meer betaald zijn dan in Vlaanderen. Het leerplan laat hen veel ruimte zodat ze zelf mogen bepalen hoe ze les geven. De schoolinspectie is enkele decennia geleden afgeschaft. Finse ouders maken er geen probleem van dat er kinderen met een stoornis of beperking in de klas zitten. In de lerarenopleiding wordt speciale aandacht hieraan besteed en in elke school werkt een leerkracht met een master bijzonder onderwijs. Technisch en humaniora (academisch) splitsen slechts uit aan 16... Een leraar van een hogere middelbare school vermeldt dat er van de 450 leerlingen slechts vijf zittenblijvers zijn. Uiteraard zijn er ook minpunten te melden, maar belangrijkst is dat we durven nadenken over onderwijs hier.



Zalig e
Paasdagen



... de meisjesvoetbalploeg Vlaams kampioen geworden is? Over hun ervaringen met de salesiaanse spelen lees je verder in dit nummer.



... leerlingen en leraars met solidariteitstocht en sober maal een recordopbrengst van liefst 20.800 euro verzamelden?

Terugblik: WIST JE DAT...



... de jongensvoetbalclub de Don bosco Cup in Zwijnaarde won? Wilden ze na het succes van de meisjes iets bewijzen?



...de wetenschappers van de zesdes hun jaarlijkse wetenschapsdag hielden waarin ze zich in biologie, chemie of aardrijkskunde konden verdiepen?

Op de koffie bij oud-leerlingen...

Steven Verhamme

Joost Devriesere



Joost Devriesere was niet meteen de makkelijkste leerling om mee om te gaan. Dat geeft hij ook, jaren later, grif toe. Maar mede dankzij enkele leerkrachten is hij geworden wie hij is: een kritische journalist en auteur met een grote liefde voor taal. Na meer dan 25 jaar keerde hij met plezier terug naar de Don Boscolaan voor een babbel over vroeger en nu.

Wanneer liep je hier school?

Ik ben in 1984 gestart en afgestudeerd in 1990. Dat betekent dat ik nooit ben blijven zitten (lacht). Ik koos voor de school omdat een aantal van mijn vrienden uit Aalbeke ook kozen voor DBK. Ik had veel goeie dingen gehoord, maar toch was het ergens bang afwachten. De school stond toen bekend als de ideale plek voor leerlingen die een ietsje hoger niveau aankonden.

Je bent gestart in de Latijnse.

Klopt, maar na twee jaar ben ik overgestapt naar de moderne, een keuze waar ik nog spijt van heb. Ik had beter Latijn blijven volgen. Ik voel nu dat mensen die Latijnse gevolgd hebben makkelijker dingen in zich opnemen en overweg kunnen met vreemde talen. Ik vind het jammer dat ik die basis heb gemist. Ik was goed genoeg om elke keer zonder veel studeren met de hakken over de sloot te geraken en eigenlijk kon ik meer aan.

Was je dan geen modelleerling?

Dat kan je gerust zeggen (lacht hartelijk). Ik was geen student en daarenboven een redelijk ambetante leerling. Ik kon moeilijk om met gezag en reageerde vaak tegendraads. Ik overdreef daarin niet, ik vroeg wel veel aandacht. Eens ik in het vijfde jaar zat, was dat gelukkig over. Vreemd genoeg had ik toch geen moeilijke relatie met de leerkrachten. Ik was net beleefd en gemotiveerd genoeg om een leuke sfeer te creëren in de klas. Op het randje dus, maar ik kreeg al weleens strafstudie zoals toen ik ten tijde van het pausbezoek aan België het lied 'Popie Jopie' had gezongen.

Wat heb je gedaan toen je hier afgestudeerd bent?

Ik was goed in talen en begon met Germaanse aan de universiteit. Daar moest ik vooral goed vanbuiten kunnen blokken. Ik had veel taalgevoel maar met dat talent werd te weinig gewerkt. Al dat studeren lag me niet. Tijdens mijn eerste jaar ben ik dan ook gestopt en gaan werken. Met mijn eerste wagen heb ik toen een heel zwaar verkeersongeval gehad. Ik was eigenlijk van plan om geschiedenis te studeren, door de revalidatie is dat er niet meer van gekomen. Ik kon wel terecht in Roularta en heb die kans gegrepen. Ergens is het wel jammer dat ik enkel mijn diploma van het middelbaar heb, maar ik heb toch mijn weg gevonden.

Hoe belandde je uiteindelijk bij Knack?

Via een hele omweg. In Roularta was ik oorspronkelijk corrector, de enige zonder diploma tussen allemaal germanisten. Ik deed de eindredactie van de huis-aan-huisbladen, en ging er na acht jaar weg om de hoofdredacteur van de eerste filmwebsite van Vlaanderen te worden. Sindsdien heb ik een heel parcours afgelegd langs reclamebureaus, werd ik freelancer en drie jaar geleden



kwam ik eerder door toeval bij Knack terecht, om iemand die met vakantie was te vervangen. Ik ben er niet meer weggegaan. Momenteel doe ik vooral eindredactie. Ik structureer de teksten van de journalisten, schrijf waar nodig zaken vlotter en plaats aantrekkelijke koppen boven de artikels. Af en toe pleeg ik ook een stuk over muziek en film, voor Knack Focus. Vaak diepgravende interviews waarbij ik de standaardvragen vermijd. Ik ga graag op zoek naar de mens achter de artiest. Zo had ik ooit een gesprek met Bruce Dickinson, de zanger van Iron Maiden. Als metalfan ben ik daar toch trots op. Sinds kort schrijf ik ook boeken. Met mijn vriendin Jessica Dobbelaere schreef ik 'Vluchten hoeft niet meer', over vluchtelingen die hier aankomen en de mensen die hen helpen. Eind september verschijnt mijn eerste roman, 'Pest'. Ik was ook de man achter de satirische blog 'Kortrijk Scheef Bekeken', maar die bestaat helaas niet meer.

Waar is de passie voor de film gegroeid?

Ik ben groot geworden met Louis de Funès en Alfred Hitchcock en ben het medium blijven volgen. Ik probeer zo veel mogelijk films te zien, zowel in het commerciële als het alternatieve circuit. Na een dagje eindredactie is er niets leukers dan me 's avonds neer te vlijen in de zetel voor een goede film.

Je hebt nog steeds contact met oud-leerkrachten als Luc Inion en Willy Demeulemeester.

Willy is me bijgebleven omdat hij zo'n brave mens was terwijl wij net heel ambetant waren. Ondertussen zijn we dat allemaal vergeten (knipoogt). Het was dus heel fijn om hem op mijn boekpresentatie terug te zien. Ik vond het super om daar iemand van Don Bosco te zien. Luc vind ik dan weer een heel interessante man. Hij weet erg veel, ook buiten zijn vakgebied. Hij kan over veel dingen meepraten, een talent dat je als goeie leerkracht moet hebben, denk ik.

Zijn er nog leerkrachten die je zijn bijgebleven?

Absoluut. Je had enkele mensen die de typische salesiaanse sfeer van de school perfect uitademden en daarnaast had je ook leerkrachten die ook wel wat tegendraads waren. Bernard Verstraete had zo'n rebels kantje, ook in de les filosofie die hij toen gaf. Dat wrong een beetje met de manier waarop anderen lesgaven, maar ik vond dat wel leuk. Totaal onverwacht kreeg ik van Bernard en Bea Maenhout trouwens ook de hoofdrol van het schooltoneel. Bea had iets excentrieks dat me aansprak. Ik heb veel aan die twee gehad, als leerkracht en als mens. Ik noem hier ook André Dewaele. Hij gaf Engels en Duits, was een heel strenge man en daardoor niet geliefd bij alle leerlingen. Hij dwong gezag af zonder speciaal te doen. En dan was er nog mijn titularis uit het tweede middelbaar: Mia Dendooven. Van haar heb ik veel steun gehad toen ik vaak ziek was en dus ook vaak thuis verbleef. Dankzij haar hulp heb ik weinig gemist en ben ik - met de hakken over de sloot, zoals steeds - in het derde jaar geraakt.

Wat deed het jou om terug te komen naar je oude school?

Het was leuk om hier nog eens te zijn! Toen ik door de schuifdeur stapte, zag ik onmiddellijk de kapel en dacht ik terug aan de tijd dat ik metalmuziek introduceerde in de morgenwijding. Er was wat verzet tegen die muziekkeuze, maar ik heb toch doorgeduwd. Toen ik op de speelplaats wandelde, moest ik terugdenken aan de volksdansmomenten. Als ik nu nog de sirtaki of 'Walk of Life' van Dire Straits hoor, dan vlucht ik weg (lacht). Bij het kijken naar de lokalen zag ik nog een klas waar een van de leerkrachten met het raam open stond te roken destijds en achter de sporthal heb ik het voor het eerst een meisje gekust. Ik hoop dat ik geen leerlingen op ideeën breng... Alles bij elkaar ben ik hier graag geweest. Vooral het laatste jaar blijft in mijn geheugen gegrift. Niet enkel vanwege die hoofdrol in het toneel maar ook door de super-Romereis. Onvergetelijk!

Is je liefde voor taal hier ook ontstaan?

Zeker weten. Er waren leerkrachten die een nul durfden te geven als er een dt-fout in je werk stond. Ik heb daar veel van opgestoken. Misschien moeten ze dat opnieuw invoeren. Ik heb een aantal jaar het vak copywriting gegeven aan een hogeschool en het spellingniveau was bedroevend. Ik werd er depri van. Ik heb ook weleens een 0 gekregen voor een dt-fout, maar ik denk niet dat ik er sindsdien nog heb gemaakt. In DBK heb ik ook veel sociaal gevoel meegekregen. Er werd verwacht dat we voor elkaar zorgden en dat deden we ook. Er werd hier weinig gepest. Dat was een deel van de sfeer. Ik heb die dingen toch meegenomen naar mijn volwassen leven. En tegen de stroom in varen, dat ben ik ook altijd blijven doen. Met dank aan Bernard Verstraete.

STEVEN VERHAMME



In de volgende Schakel serveren we koffie aan Franky Devos, die vanaf september de nieuwe algemeen coördinator van de Gentse Vooruit wordt.

REÜNIE OUD-LEERLINGEN

REÜNIE SENIOR-LOUD-LEERLINGEN op de Opendeurdag 4 mei

Zoals vorig jaar ook dit jaar een 35 aanwezigen. Het jaar 1972 was uitdrukkelijk aanwezig zoals je kan zien op de foto genomen voor de kapel bij de rondleiding.



JUBILEUMVIERING DAAV 25 JAAR 25 EN 26 NOVEMBER

DAAV

DAAV is een organisatie onder bezieling van oud-leerling André Vandenbroucke (uitgangsjaar 1954) en een bekwaam team vrijwilligers. De vzw DAAV, Developing Association for Active Volunteers uit Kortrijk, werkt rond twee fundamentele doelstellingen:

- Een sponsorprogramma voor minder begoede kinderen (vb. straatkinderen) uit de streken rond Calcutta en Bangalore in India ten bate van hun opvoeding en welzijn. De steunacties verlopen langs de Salesianen van Don Bosco.
- Via lokale overheden en sponsoring financiële steun bekomen voor de bouw van internaten, schoolgebouwen, infrastructuur in het kader van het onderwijs van die kinderen.

DAAV ontstond onder impuls van een Indische student in Leuven met medewerking van vele van zijn familie-leden. Reeds in 1993 steunde André op die manier een *Health Centre in Calcutta*. Hij reisde toen voor het eerst naar India, met een gift van 297.135 BEF (ongeveer 7500€). Een reusachtig bedrag in die jaren, dat hij persoonlijk aan de aartsbisschop van Calcutta, Mgr. D'Souza, mocht overhandigen.

Jaarlijks werkt DAAV rond een reis die een delegatie stuurt naar één van de streken, waar projecten worden gesteund. Vorig jaar was een gezelschap van DAAV te gast bij Don Bosco Calcutta.

Al 25 jaar slaagt DAAV erin om jaarlijks om en bij de 10.000€ steun voor projecten voornamelijk in India te steunen. Een jubileum om plechtig te vieren.

Een kinderdorp

Op een boogscheut van Delhi worden hele gezinnen en jonge kinderen tewerkgesteld in steenfabrieken die de snel groeiende megapool (New) Delhi van bakstenen moet voorzien.

Zonder onderwijs, hygiëne, comfortabele behuizing en voldoende voedsel moeten kinderen vanaf 8 jaar iedere dag in de brick fields van Passol Village ploeteren.

Don Bosco Delhi wil iets doen voor deze kinderen. De bouw van een childrens' village is ondertussen begonnen: een dorp met slaapzalen, keuken, sanitaire blok, school, ontspanningsruimte en polyvalente zalen.

DAAV wil hier concreet meehelpen aan de constructie van één woonblokken en spreken daarvoor hun sponsors aan.



Pakistan



India

D A A V

Don Bosco Development India

Een project door DAAV gesteund is ook 'Don Bosco Development India'. Hiermee worden kinderen als 'adoptiefkinderen' ter plaatse opgevangen door de salesianen, en gesteund en geholpen waar nodig. Voor € 150 per jaar kun je een kind 'adopter'; je krijgt jaarlijks een verslag, enkele foto's, soms zelfs brieven van die kinderen., en een fiscaal attest. Wie wenst een straat-kind in India te steunen via het genoemde project of een storting te doen voor DAAV kan contact opnemen met André: vdb.andre@skynet.be of 0478316679. Geef een seintje voor een fiscaal attest.

Programma Jubileumweekend - eregast: Père Guy Gilbert

Zaterdag 25 november 2017

16u30 : O L Vrouwe kerk : Eucharistieviering met Orgel - trompetten - koren - samenzang

Voorganger: Simon Nongrum, jong gewijd Indisch priester van Don Bosco

Korte toespraak door Père Guy Gilbert en door priester Simon.

20u : de Zinding (parochiaal centrum Sint-Maarten) : Volksbanket om 20 uur bij inschrijving (traiteur Kokoon)

Zondag 26 november 2017

10u30 : Sint-Maartenskerk : Pontificale Eucharistieviering om met Orgel - trompetten - koren - samenzang

Voorganger: Monseigneur Bert Vanbuel, Erebisshop van Don Bosco uit Midden Afrika

Assistentie door Père Guy Gilbert

11u30 : Sint-Maartenskerk : Conferentie om 11.30 uur door Père Guy Gilbert. " hoe geef je kansen aan mensen die geen kans meer krijgen " en slotreceptie voor alle aanwezigen

Bestuur DAAV: Henk Dekiere, Gaston Laverge, Jurgen Galle, Philippe Wyffels, Wilfried Vandeputte, Wim Duplovy, Caroline Lestienne, Johan Pot, Dirk Coopman, Hilda Vanwijnsberghe, Maarten Vercaemer, Mare Speybrouck, Bjorge Galle, André Vandenbroucke

STEM IN DBK: NU VAN 1STE TOT 6DE JAAR

Onderzoekscompetenties wetenschappen in het 6de jaar

STEM is de nieuwe hype in het onderwijs en zeker ook de richting die onze school kiest voor de toekomst. Vanaf volgend schooljaar wordt STEM aangeboden van 1 tot 6.

Toch doen wij in de derde graad al jaren aan STEM, nog voor de naam uitgevonden was. De leerlingen in de richtingen wetenschappen hebben namelijk in hun lessentabel projectwerk staan waarin onderzoekscompetenties wetenschappen gerealiseerd worden. Ze werken er in groepen aan een zelfgekozen project met raakvlakken in aardrijkskunde, fysica, chemie of biologie. Ze stellen onderzoeksvragen op, doen literatuurstudie, stellen hypothesen op maar vooral, ze gaan praktisch aan het werk om het antwoord op hun vragen te vinden. De antwoorden worden via demonstraties, grafieken, besluiten gebundeld in een verslag en een presentatie. De leerlingen nemen met hun project deel aan een wedstrijd waarbij ze hun project moeten voorstellen aan een externe jury die hen na de voordracht ook inhoudelijk bevraagt.

Deze manier van werken is een goede voorbereiding voor het hoger onderwijs, waar studenten meer en meer zelfstandig aan de slag moeten. We krijgen regelmatig feedback van onze oud-leerlingen dat ze daar veel van geleerd hebben. Enkele projecten worden hierna kort voorgesteld door de betrokken onderzoekers.

Buizenorgel

Na enig tijdje brainstormen hadden we het idee om een muzikale deurbel te ontwerpen; nadat we dit hadden voorgelegd aan onze leerkrachten hadden we de raad gekregen om ons te concentreren op 1 specifiek onderdeel van de muzikale deurbel. We hebben gekozen voor het muzikale deel omdat iemand in ons groepje piano speelt. We hebben opgezocht hoe we muziknoten konden meten en dan hebben we gezocht naar een geschikt meetapparaat en na enig lezen bleek dat we onze smartphones konden gebruiken om de frequentie te meten. We deden een paar metingen door onze buizen van ons instrument steeds wat korter te maken en zochten een verband. Na een aantal metingen konden we onze buizen op de juist maat versnijden zonder te moeten zoeken en toch de juiste noten te bereiken. Hierna is het nog enkel een kwestie van bouwen en dan zou ons instrument normaal gezien moeten werken, als we geen tegenslagen hebben.

Onderzocht door Lowie Deprez, Charles Vancoppenolle, Louis Lemaitre en Gauthier Vaneeckhoutte.

Zuignappen

Onderzoekscompetenties wetenschappen, een lange, ingewikkelde naam, maar wat dit vak precies inhoudt is razend interessant. In dit vak ben jij als leerling de doener en ga je zelf aan de slag in groepsverband rond je eigen gekozen onderwerp.

Wij als wetenschappers waren gebeten door het onderwerp zuignappen. Vreemd zal je denken, maar hoe we hierop zijn gekomen is niet zo ver te zoeken. We botsten op een artikel met bijhorend YouTube fragment over een man die een glazen gebouw beklimt, net zoals Spiderman, maar met zuignappen. Zo kwamen wij op het idee de ganse wetenschappelijke achtergrond van zuignappen uit te pluizen en te onderzoeken wat de effecten waren van een groter contactoppervlak, een drukverschil en verschillende ondergronden op de draagkracht van een zuignap, om zo te kunnen besluiten of het voor ons als tiener mogelijk is om veilig een gebouw op te klimmen enkel en alleen met zuignappen.



Om dit alles te onderzoeken moesten we 4 proeven uitvoeren. Hierbij gebruikten we verschillende speciale toestellen waar je in de les enkel je leerkracht mee ziet werken. Het is leuk om hier zelf mee aan de slag te gaan, zoals bijvoorbeeld werken met een vacuümpomp en een dynamometer. Tijdens onze proeven botsten we op enkele problemen; deze konden we oplossen door het toepassen van verschillende wetten uit de fysica en met behulp van meneer Windels. Rond onze proeven en antwoorden op onze onderzoeksvragen schreven we een wetenschappelijk verslag en maakten we een presentatie, want in dit vak neem je deel aan een wedstrijd rond wetenschappen waar er mooie prijzen aan vasthangen. Extra motivatie dus om goed te presteren en een mooi onderzoek uit te bouwen!

Onderzocht door Charlotte Anckaert, Babette Pollefeyt, Emile Cloet, Bennet Vansteenkiste

Aardbevingsbestendig bouwen met behulp van de spouwdonut

Tegenwoordig horen we steeds meer over aardbevingen. Denk bijvoorbeeld aan Italië, waar de bevolking nu moet lijden onder een reeks van seismische golven. Aardbevingen brengen veel schade met zich mee en helaas vallen er ook veel slachtoffers. We kunnen niets veranderen aan de aardbevingen zelf, maar we kunnen er wel voor zorgen dat er zich minder schade voordoet. Daarom hebben wij besloten om aardbevingsbestendig bouwen met behulp van de spouwdonut te onderzoeken. De spouwdonut kun je simplistisch gezien vergelijken met een ballon met een plastische vulling. Deze wordt geplaatst in de spouwmuur. Met een stang door de muren en de spouwdonut brengen we alles in verbinding met elkaar. De spouwdonut zorgt ervoor dat de binnen- en buitenmuren meer bewegingsvrijheid hebben ten opzichte van elkaar. Daardoor is er minder spanning op de muren en op de verbinding tussen de muren. Om te achterhalen of de spouwdonut effectief een constructie beschermt tegen aardbevingen, hebben we gebruik gemaakt van afstandssensoren en het computerprogramma coach.

Onderzocht door Sigrid Scheldeman, Tijl Bormans, Pauline Vynckier

Op 31 mei behaalde dit project een eerste prijs voor 'beste experiment' in de wedstrijd Eurekas van hogeschool VIVES.



FACEBOOK-FLITSEN “OUD-LEERLINGEN DON BOSCO KORTRIJK”

Volg je Facebook niet of slechts af en toe. Geen nood. Vanaf nu brengen we Facebook-flitsen in de Schakel. Dit kan een foto zijn, een wedervaren van een oud-leerling of iets meldenswaardigs....

Op Facebook uiteraard veel meer en ook alle detail over de overgenomen berichtjes. Heb jezelf iets te melden. Je kan dat altijd op Facebook zelf. Of je kan het ons mailen. Alvast volgende bloemlezing...

Sylvie Declerck (uitgangsjaar 1986) bezorgde ons volgende foto met als commentaar : “Na 15 jaar DBK-reünie op het heerlijke trouwfeest van Lotte en Bert! “



Kristof Jonckheere wordt directeur van kunstencentrum BUDA | Kunstencentrum BUDA

We signaleerden in ons vorig nummer dat Oud-leerling Franky Devos (uitgangsjaar 1988) na 10 jaar werken op het Buda-eiland naar Vooruit Gent vertrekt om er algemeen coördinator te worden. In Kortrijk had hij een dubbele bevoegdheid: hij was er directeur van kunstencentrum BUDA en inhoudelijk coördinator voor de Budafabriek. In die eerste functie wordt hij opgevolgd door Kristof Jonckheere, ook een oud-leerling van DBK (uitgangsjaar 1983). Op de website van Buda lezen we :” Jonckheere werd in 2004 van Gent (Nieuwpoorttheater, DAs theater) naar Kortrijk (Limelight) gehaald om er mee het plan te schrijven voor kunstencentrum BUDA en kent het huis dus als geen ander. Hij werkt er van bij aanvang als artistiek coördinator en was o.a. drijvende kracht achter spraakmakende edities van het festival Kortrijk Congé,... en geldt als een samenspeler.” Succes Kristof!



Daan Degroote, een sterke getuigenis

Oud-leerling Daan Degroote (uitgangsjaar 1986) bracht een moedige getuigenis in Visie. Daan kwam ook vorig jaar in het nieuws omdat hij met zijn muziekgroep “Moen” de opbrengst een nummer over ADHD, Flipperkasse aan het expertisecentrum Zitstil rond ADHD schonk. Je kan de volledige getuigenis lezen op volgende link : www.zitstil.be/doc/15092017_CM.pdf

[illegible]

Deloitte Internship Award

Leuk nieuws van oud-leerlinge Julie Rigole (uitgangsjaar 2014)! Julie wint dit jaar aan de KULAK de felbegeerde "Deloitte Internship Award"! Proficiat!!

<https://www.kuleuven-kulak.be/nl/nieuws/studente-wint-battle-om-beste-bedrijfsproject>



Klasbijeenkomst 1971

Philippe Deceukelier : "Hierbij een foto van onze klasbijeenkomst (jaar 1971) op 24/9/2017 bij Martin Meirlaen in Waregem. Van boven naar onder, en van links naar rechts: Eric De Meulenaere, Toon Calus, Chris Demeulemeester, Fons Van Dyck, Michel Veys, Jan Gysel, Guido Lameire, - en onder - Philippe Deceukelier, Martin Meirlaen, Pierre Ragolle."



AANKONDIGINGEN

OLB PRESENTS:
OLB'S NIGHT OUT PASTA-AVOND

ZATERDAG 14 OKTOBER 2017
 Vanaf 19.30 uur

 **Refter Don Boscocollege Kortrijk**
 Oud-leerlingen Don Boscocollege Kortrijk
 Afgestudeerjaren: 2013, '14, '15, '16 en '17

Teachers met 'Classics-sing-along'



**3 soorten pasta
 vvk: €5, add: €6
 Inschrijven kan via:
 olbdbk.be**



V.u. oud-leerlingenbond Don Bosco, DonBoscolaan 30 Kortrijk

KAART- EN SPELAVOND VRIJDAG 24 NOV 2017 welkom vanaf 19u

Ouderraad en Oud-leerlingenbond
 presenteren i.s.m. spellenclub Incognito

SPELENVOND



VRIJDAG
24 Nov '17
 OM 19.30 U. | GRATIS TOEGANG
EETZAAL
DON BOSCOLLEGE
KORTRIJK

ALBIOM
 Speel met Fantasie
 ALBIOM
 Bordspelen - Kaartspelen
 Miniatuurspelen
 DonBoscolaan 30, 8500 Kortrijk
 Middel Van der Linden 09 24 42 41 41
 www.albiom Kortrijk.be
 info@albiom Kortrijk.be

MOSSELFEST 2018 vrijdag tot zondag 19, 20 en 21 januari 2018

Het jaarlijkse mossel-feest gaat dit jaar door In het weekend van 19, 20 en 21 januari. Inschrijven via mossel-feest.donboschokortrijk.be

Bij het mossel-feest is iedereen welkom. Bovendien bieden we op **vrijdagavond 19 januari** voor de afstudeerjaren 1983, 1988, 1993, 1998, 2003 en 2008 een voorafgaande receptie aan. Spreek nu al af.



REUNIE SENIOR-OD-LEERLINGEN 2018: opendeurdag zaterdag 5 mei 2018

Elk jaar nodigen we ter gelegenheid van de opendeurdag van de school de oud-leerlingen van bepaalde jaren uit, evenals de oudste oud-leerlingen voor een receptie, etentje en rondleiding. Dit jaar zijn dit de oud-leerlingen van de uitgangsjaren 1963, 1968, 1973 en 1978 of vroeger. Behoor je ook tot deze groep en plan je een klasvergadering, plan deze misschien in de school op deze dag.

Je vindt ons op Facebook onder "Oud-leerlingen Don Bosco Kortrijk"



Blijf op de hoogte : word lid van onze (publieke) groep

DON BOSCO

Don Boscolaar 30
8500 KORTRIJK
tel 056 26 50 50
Email: info@donboscokortrijk.be

Bezoek ons op
www.donboscokortrijk.be

DE WEBSITE VAN DE OUD-LEERLINGENBOND: OLBDBK.BE



Oud-leerlingenbond Don Bosco Kortrijk



Nieuws

Foto's

Agenda

Contact

Leden

Pagina 1 [2](#) [3](#) [4](#) [5](#) [6](#) [7](#) [8](#) [9](#) [10](#) [11](#) [12](#)

Fotoreeks Spellenavond 2014



[Vind ik leuk](#) 0

We telden een 180 aanwezigen op onze spellenavond, georganiseerd in samenwerking met de ouderraad. Vooral veel leerlingen, maar ook heel wat ouders, leraars, en een dertigtal oud-leerlingen. Deze laatsten kwamen vooral iets later op de avond langs. In de tombola waren 14 spellen te winnen, zoals je kan zien op de foto's.

Bericht geplaatst op di 18 november 2014 om 12:42

[Meer lezen](#)

zondag 07 december 2014

Leden login

E-mail:

Paswoord:

Login

[Paswoord vergeten](#)